

## Rumunia - mozaika o wielu kolorach.

W kolejny poniedziałek, 31 października przewodnik turystyczny Pan Zbigniew Rajs zabrał nas w podróż po Rumunii. Opowieść, ilustrowaną zdjęciami odwiedzanych miejsc z naświetleniem tła historycznego, kulturowego i różnorodności narodowej zaczynamy od regionu Maramuresz w północnej Rumunii zachwycając się wesołym cmentarzem w Săpânța, strzelistymi wieżami i kolorowymi polichromiami starych drewnianych cerkwi znajdujących się właściwie w każdej miejscowości, drewnianymi bramami strzegącymi mijane domostwa. Wędrujemy po Bukowinie podziwiając bogato zdobione cerkwie, których całe ściany (zewnątrzne i wewnętrzne), pokryte są malowidłami, poznajemy polską wioskę Pleșa, takich wiosek jest kilka, założyli je Polacy sprowadzeni w XIX wieku do prac w kopalniach soli. Następnym regionem w podróży jest Transylwania, zwana Siedmiogrodem, kraina hrabiego Drakuli, słynąca z zamków i twierdz, w tym tzw. zamków chłopskich, kościołów warownych, dawnych saskich wsi i wspaniałych skansenów. Oglądamy fantastyczne miasto Sibiu w odświeżeniu dziennej i nocnej. Na koniec podziwiamy wspaniałe widoki z przełęczy Prislop w paśmie Karpat wschodnich, natomiast trud wędrowki w masywie Bucegi odczuwamy podczas sugestywnego opowiadania przez przewodnika. Nie musimy wspinać się po stromych ścieżkach by podziwiać karpackiego Sfinksa, niesamowite formy skalne, zjawiska energetyczne, to obrazują nam zdjęcia z rajów dla miłośników gór. Była to uczta duchowa.

*Teresa Sokołowska*

